



MUSÉE DE LA
SEINE-ET-MARNE
L'HOMME ET SON TERRITOIRE

MUSÉE PRATIQUE

SOCIÉTÉ ET ETHNOLOGIE

Retrouvez ci-dessous divers ouvrages vendus au musée départemental de la Seine-et-Marne. Tous sont disponibles en vente par correspondance.

Autour des expositions temporaires

Être Compagnon aujourd'hui : Les métiers, la formation, les rituels, le Tour de France



Être compagnon
aujourd'hui
©ÉD. PRIVAT ; PHOTO ALAIN
FÉLIX

Par Laurent Bastard et Dominique Delpiroux, photos Alain Félix ; édition Privat, 2013.

Format 30,6 x 24,7 cm ; ISBN 978-2-708959095

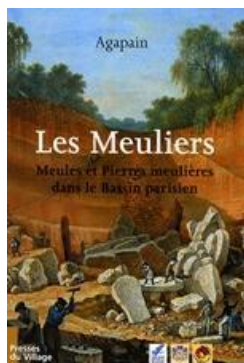
Prix : **32€**

- Les compagnons du tour de France existent depuis le Moyen-Âge et, même si de nos jours ils ne font plus la route à pied, ils perpétuent une tradition, un savoir-faire et surtout un état d'esprit. Dans l'imaginaire collectif, ils sont les bâtisseurs de nos cathédrales, les créateurs de réseaux de passages secrets, des artisans en quête d'un idéal esthétique et architectural.

Le texte vivant et enlevé nous plonge au coeur du monde des compagnons des métiers du bâtiment. Nous les suivons tout au long de leur formation et de leur travail pour écouter leur passion, découvrir leurs rites et leurs coutumes. Au fil du reportage photographique d'Alain Félix, Dominique Delpiroux et Laurent Bastard nous guide

nt pour mieux comprendre le chemin de vie qui est le leur.

Meuliers : meules et pierres meulières dans le bassin parisien



Par le collectif AGAPAIN, éd. Presses du village, 2002, 150 pages ; illustrations noir et blanc et couleur.

ISBN : 2-914700-06-7

Format : 24 x 17 cm

Prix : **23€**

➤ Histoire de l'industrie meulière et de la production des meules de moulins.

Pose Travail



Par Dominique Le Tirant et Guy Hersant, Sous la direction d'Evelyne Baron, éd. Schoëck ; 2013.

ISBN : 2-909910-08-3

Prix : **34 €**

➤ Ce livre restitue la centaine de photographies et d'entretiens commandés par le musée départemental de la Seine-et-Marne à ces deux auteurs, en 2011 et 2012. Les seine-et-Marnais posent devant Guy Hersant, photographe, debout sur leur lieu de travail, le temps d'une pose/pause. Ils ont confié à Dominique Le Tirant, ethnologue et psychologue du travail, un aspect sensible de leur activité, ce sont les textes qui accompagnent chaque photographie. Six auteurs, Pierre Gaudin, historien, Eric Hamraoui, philosophe, Morgan Jouvenet, sociologue, Marie Pezé, psychologue et psychanalyste, Nathalie Kuperman et Marie-Noëlle Rio, écrivaines complètent ces deux regards.

Jeux et jouets

Jeux et jouets dans les musées d'Ile-de-France



Par l'Association générale des Conservateurs des Collections publiques de France, Ed. Paris musées, 2004, 224 pages.

175 illustrations couleur.

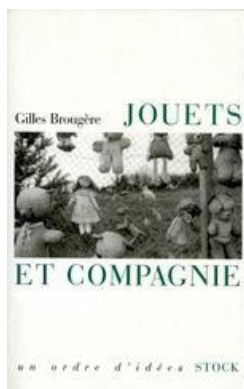
ISBN : 2-879000-855-7

Format : 21 x 27 cm

Prix : **34€**

- Des universitaires et des conservateurs de musée mènent une réflexion sur les jeux et les jouets dans les collections franciliennes.

Jouets et Compagnie



Par Gilles Brougère, Ed. Stock, 2003, 406 pages.

Illustrations noir et blanc.

ISBN : 2 234 05619 5

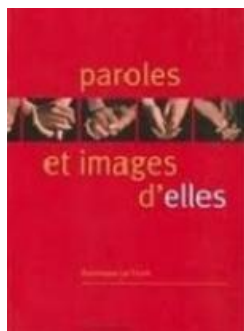
Format : 14 x 21 cm

Prix : **23€**

- Étude sur le monde du jouet, les enjeux et les stratégies commerciales par Gilles Brougère, professeur de sciences de l'éducation à l'université Paris XIII et spécialiste du jeu et du jouet.

Société

Paroles et images d'elles



Paroles et images d'elles
©NEUF DE TRANSILIE

Par Dominique Le Tirant, Ed. Ecomusée de Fresnes, 2006.

ISBN : 2-903379-11-4

Format : 16.5 x 24 cm

Prix : **15€**

- « Paroles et images d'elles » est né de la volonté de six musées en Ile-de-France de travailler sur le thème des représentations sociales des femmes. Chaque structure a choisi de traiter un aspect de la vie sociale des femmes.

Dominique Le Tirant, ethnologue, a accompagné les musées dans cette démarche et réalisé une partie des enquêtes. La grande hétérogénéité des situations et des sujets abordés l'a conduit à restituer son travail sous forme d'abécédaire, où chacun des mots-titres évoque une situation et une problématique précises.

Sport ! Quand les musées font équipe



Par la Section fédérée d'Île-de-France de l'Association générale des conservateurs des collections publiques, éd. Somogy, 2009, 181 pages ; illustrations couleur.

ISBN : 978-2-7572-0237

Format : 26 x 19 cm

Prix : **30 €**

- De l'Antiquité à l'art contemporain, du Discobole grec à l'Heraklès archer de Bourdelle aux baskets de Tony Parker, c'est tout un monde de représentations idéales ou au contraire très incarnées, issues d'une cinquantaine de collections franciliennes, qui s'offre ici au lecteur, qu'il soit amateur d'art, sportif ou supporter.

Comment parler de la Résistance aux enfants



Par Eric Brossars et Guy Krivopisko ; éd. Le baron perché, MRN, 2012, 174 pages

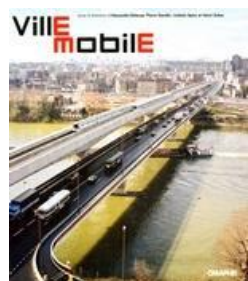
Format : 22 x 13,5 cm ; ISBN : 978-2-36080-055-1

Prix : **17,50 €**

- Si la résistance est enseignée à l'école et reste présente dans notre quotidien, les formes et le sens de ce combat restent trop peu connus des enfants et des adolescents.

En redonnant toute son importance à cette période fondamentale de notre histoire, ce livre propose aux parents et aux enseignants de transmettre aux plus jeunes les valeurs qui ont fondé notre société et qui doivent être préservées encore aujourd'hui.

Ville mobile



Par Alexandre Delarge et Pierre Gaudin, éd. Créaphis, 2003, 238 pages ; illustrations couleur.

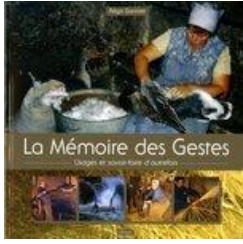
ISBN : 2 913610 38 2

Format : 21 x 24 cm

Prix : **30€**

- Ce livre traite des questions de mobilité urbaine sur le territoire multiple de l'Ile-de-France. Étude sur les déplacements des franciliens, avec des chercheurs en sciences sociales.

La mémoire des gestes : Usages et savoir-faire d'autrefois



Par Régis Gannier, éd. L'étrave, 2012, 117 pages

ISBN : 978 2 35992-015-4

Format : 21.5 x 21.5 cm

Prix : **22 €**

- Passionné de photographie, l'auteur a sillonné sa province du Perche pendant quarante ans pour rencontrer les témoins de cette époque. Artisans, commerçants, agriculteurs, tous l'ont accueilli à bras ouverts, heureux de partager et de transmettre leur connaissance et tous ces gestes qui faisaient le vie des campagnes d'autrefois.

Cahier du musée de la Seine-et-Marne

Petit guide illustré du musée des Pays de Seine-et-Marne



Par Évelyne Baron et Florence Collette, Musée de la Seine-et-Marne, 1995, 112 pages ; illustrations en noir et blanc.

ISBN : 2-909910-03-2

Format : 24,5 x 16,5 cm

Nouveau prix : **5€**

- Guide du parcours de l'exposition permanente du musée, sur l'éthnographie rurale du nord-est de la Seine-et-Marne.