



MUSÉE DE LA SEINE-ET-MARNE

L'HOMME ET SON TERRITOIRE

PLAN DU SITE

ENGLISH

Prepare your visit

- > Discover the permanent exhibition
- > Opening hours and fees
- > Safety measures and advice

PIERRE MAC ORLAN

- > L'écrivain du fantastique social
 - > Biographie
 - > Bibliographie
 - > Un homme, un musée, une maison
 - > Parcours de visite de la maison de Pierre Mac Orlan
- > Objets commentés
- > Dossiers thématiques
 - > Brume, ombre et lumière
 - > La géographie du cafard
 - > Mac Orlan et la BD

MUSÉE

- > De l'auberge La Moderne au musée
- > Le musée aujourd'hui
- > Le jardin
- > Le musée en images
- > Salles par salles

INFOS PRATIQUES

- > Coordonnées & modes d'accès
- > Horaires & tarifs
- > Confort de visite
 - > Accessibilité
 - > Dispositifs d'aide à la visite
- > Equipe
- > FAQ
 - > Préparer sa visite
 - > Manifestations / Programmation
 - > Edition / Ouvrages
 - > Documentation / Archives
 - > Presse / Médias
 - > Restauration / Librairie
 - > Questions diverses
- > Boutique
 - > L'œuvre de Pierre Mac Orlan
 - > Autour de Pierre Mac Orlan
 - > Jeunesse : livres et jeux

UN MUSÉE DE SOCIÉTÉ

- > Territoire d'étude
- > Histoire & présentation
- > Objets commentés

EXPOSITIONS ET RESSOURCES

- > Expositions passées
 - > /Jeux et jouets
 - > Qu'elle est belle la mariée !
 - Introduction
 - La robe de mariée
 - Les accessoires de la mariée
 - Dans la peau d'une mariée
 - Mariage civil
 - Mariage religieux
 - Symboles et traditions
 - Après le mariage
 - L'exposition en vidéos
 - > Paroles d'immigrés
 - Afrim Krasniqi
 - Anonyme A.G.
 - Anonyme N.B.
 - Bertrand Dec
 - Carlos Devogèle
 - Dominique Genna
 - Fadhila Boukhecem
 - Germain Volpi
 - Henda Camara
 - Hortensia Vidal
 - Juste Habineza

- > La Seine-et-Marne
- > Biodiversité et jardins
- > Immigration
- > Société et ethnologie
- > Beaux-Arts

> **Autour du musée**

> **Centre de ressources**

- Kandji Camara
- Ludmilla et Wladimir Lentzy
- Megalavady Vengadassalame
- Mohamed Merabet
- Moïse Ndoumbe
- Noreen Siddique
- Patrick Thomas
- Thérèse Peireira

> **Dossiers thématiques**

- > Des fléaux à Chateaubateau ?
- > Travail : conférences de chercheurs en sciences sociales
- > La sucrerie Ouvré
- > L'attention à l'humain et l'environnement dans le travail
 - ATF Gaia - Moissy-Cramayel - Le recyclage des ordinateurs
 - ATF Gaia - Moissy-Cramayel - Une entreprise adaptée
 - Céleste – Champs-sur-Marne
 - La Direction Fonctionnelle Pénitentiaire d'Insertion et de Probation et le Travail d'intérêt général – Melun
 - Le Centre hospitalier de Meaux
 - Le parc des Félines
 - Les Moulins Bourgeois - Verdelot
 - SAM Montereau
 - SAS Chantereine - Chelles
 - Silec Cable – Montereau-Fault-Yonne
- > Abattage d'un arbre à l'aide d'outils en pierre
- > Les Papeteries du Marais
- > De l'osier à la vannerie

> **Expositions itinérantes sur panneaux à emprunter**

PUBLICS

> Individuels

> Jeune public et familles

> Groupes scolaires

- > Parcours en autonomie avec activités
- > Contes et rencontres
- > Animations avec médiateur
- > Animations hors les murs
- > Visites complémentaires
- > Modalités de visite

> Centres de loisirs et structures d'accueil

- > Animations hors les murs
- > Parcours en autonomie avec activités
- > Contes et des rencontres
- > Animations avec médiateur
- > Visites complémentaires
- > Modalités de visite centres de loisirs et structures d'accueil des familles

> Secteur social et handicap

- > Accueil pour tous
- > Visites adaptées
- > Modalités de visite

> Chercheurs

> Groupes, professionnels du tourisme