



MUSÉE DE LA
SEINE-ET-MARNE
L'HOMME ET SON TERRITOIRE

PIERRE MAC ORLAN

MARGUERITE DE LA NUIT

Cette édition originale de Marguerite de la Nuit a été illustrée par Gabriel Daragnès, qui figure parmi les meilleurs illustrateurs d'ouvrages de littérature illustrée de la première moitié du vingtième siècle.

Jean-Gabriel Daragnès

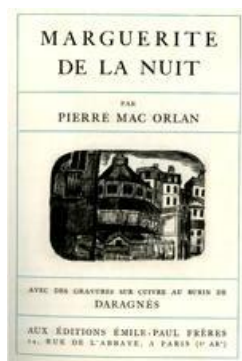


Gravure par Daragnès
pour Marguerite de la
Nuit

Jean-Gabriel Daragnès fut peintre, éditeur et illustrateur de livres. Au premier chef de ses réalisations, figurent entre autres une édition remarquable de "Suzanne et le Pacifique" de Jean Giraudoux, ou encore "Les Ballades de la Geôle de Reading" d'Oscar Wilde (gravures "à la manière noire", 1917).

Il a collaboré, en tant que directeur artistique, à la maison d'édition Emile-Paul Frères, qui lui doit nombre de ses plus belles réussites. Il a été peintre de la Marine de 1933 jusqu'en 1942.

Marguerite de la Nuit



Marguerite de la Nuit,
Couverture par Daragnès
- Inventaire : 2007.4.4
©MDSM

Cet exemplaire HC sur vergé Hollande de Van Gelder Zonen, publié en 1925 aux éditions Emile-Paul Frères, est signé par l'éditeur. Il est enrichi d'un cuivre gravé au burin de Daragnès à l'intérieur du premier plat, et d'un dessin original de l'auteur à l'intérieur du second plat.