



MUSÉE DE LA
SEINE-ET-MARNE
L'HOMME ET SON TERRITOIRE

MUSÉE PRATIQUE

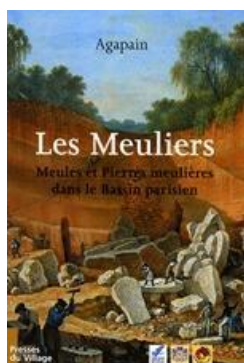
DIVERS

Retrouvez ci-dessous divers ouvrages vendus au musée départemental de la Seine-et-Marne. Tous sont disponibles en vente par correspondance.

Vous pouvez à nouveau commander nos ouvrages aux conditions habituelles.

La meulière

Meuliers : meules et pierres meulières dans le bassin parisien



Par le Collectif AGAPAIN, Ed. Presses du village, 2002, 150 pages.

Illustrations monochromes et couleur.

ISBN : 2-914700-06-7

Format : 24 x 17 cm

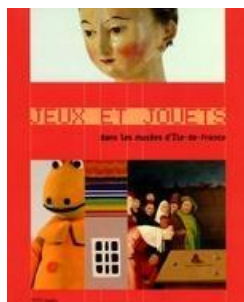
Poids : 677 g

Prix de vente : **23,00 €**

➤ Histoire de l'industrie meulière et de la production des meules de moulins.

Jeux et jouets

Jeux et jouets dans les musées d'Ile-de-France



Par l'Association générale des Conservateurs des Collections publiques de France, Ed. Paris musées, 2004, 224 pages.

175 illustrations couleur.

ISBN : 2-879000-855-7

Format : 21 x 27 cm

Poids : 1009 g

Prix de vente : **34,00 €**

- Des universitaires et des conservateurs de musée mènent une réflexion sur les jeux et les jouets dans les collections franciliennes.

Jouets et Compagnie



Par Gilles Brougère, Ed. Stock, 2003, 406 pages.

Illustrations noir et blanc.

ISBN : 2 234 05619 5

Format : 14 x 21 cm

Poids : 456 g

Prix de vente : **23,00 €**

- Étude sur le monde du jouet, les enjeux et les stratégies commerciales par Gilles Brougère, professeur de sciences de l'éducation à l'université Paris XIII et spécialiste du jeu et du jouet.

Les Femmes

Paroles et images d'elles

Par Dominique Le Tirant, Ed. Ecomusée de Fresnes, 2006.

ISBN : 2-903379-11-4

Format : 16.5 x 24 cm

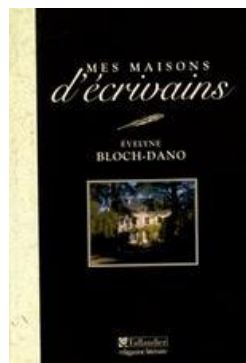
Poids : 505 g

Prix de vente : **15,00 €**

- « Paroles et images d'elles » est né de la volonté de six musées en Ile-de-France de travailler sur le thème des représentations sociales des femmes. Chaque structure a choisi de traiter un aspect de la vie sociale des femmes. Dominique Le Tirant, ethnologue, a accompagné les musées dans cette démarche et réalisé une partie des enquêtes. La grande hétérogénéité des situations et des sujets abordés l'a conduit à restituer son travail sous forme d'abécédaire, où chacun des mots-titres évoque une situation et une problématique précises.

Divers

Mes maisons d'écrivains



Par Évelyne Bloch-Dano, Ed. Tallandier, 2005, 349 pages.

Illustrations couleur, index des auteurs, repères géographiques.

ISBN : 978 284734 200 0

Format : 22 x 15 cm

Poids : 420 g

Prix de vente : **21,30 €**

- Ce guide regroupe 100 textes, choisis parmi les chroniques rédigées par Évelyne Bloch-Dano pour le Magazine littéraire depuis 1993, consacrées à des maisons d'écrivain en France et à travers le monde.

Sport ! Quand les musées font équipe



Par la Section fédérée d'Ile-de-France de l'Association générale des conservateurs des collections publiques, Ed . Somogy, 2009, 181 pages.

Illustrations couleur.

ISBN : 978-2-7572-0237

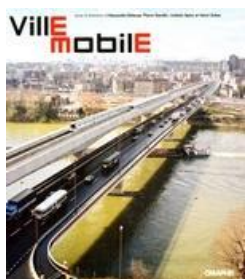
Format : 26 x 19 cm

Poids : 816 g

Prix de vente : **30 €**

- De l'Antiquité à l'art contemporain, du Discobole grec à l'Heraklès archer de Bourdelle aux baskets de Tony Parker, c'est tout un monde de représentations idéales ou au contraire très incarnées, issues d'une cinquantaine de collections franciliennes, qui s'offre ici au lecteur, qu'il soit amateur d'art, sportif ou supporter.

Ville mobile



Par Alexandre Delarge et Pierre Gaudin, Ed. Créaphis, 2003, 238 pages.

Illustrations couleur.

ISBN : 2 913610 38 2

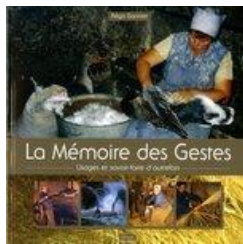
Format : 21 x 24 cm

Poids : 696 g

Prix de vente : **30,00 €**

- Ce livre traite des questions de mobilité urbaine sur le territoire multiple de l'Ile-de-France. Étude sur les déplacements des franciliens, avec des chercheurs en sciences sociales.

La mémoire des gestes : Usages et savoir-faire d'autrefois



Par Régis Gannier, Ed. L'étrave, 2012, 117 pages

ISBN : 978 2 35992-015-4

Format : 21.5 x 21.5 cm

Poids : 400 g

Prix de vente : **22 €**

- Passionné de photographie, l'auteur a sillonné sa province du Perche pendant quarante ans pour rencontrer les témoins de cette époque. Artisans, commerçants, agriculteurs, tous l'ont accueilli à bras ouverts, heureux de partager et de transmettre leur connaissance et tous ces gestes qui faisaient le vie des campagnes d'autrefois.

Comment parler de la Résistance aux enfants



Par Eric Brossars et Guy Krivopissko, Ed. Le baron perché, MRN, 2012, 174 pages

ISBN : 978-2-36080-055-1

Format : 22x13.5 cm

Poids : 385 g

Prix de vente : **17,50 €**

- Si la résistance est enseignée à l'école et reste présente dans notre quotidien, les formes et le sens de ce combat restent trop peu connus des enfants et des adolescents. En redonnant toute son importance à cette période fondamentale de notre histoire, ce livre propose aux parents et aux enseignants de transmettre aux plus jeunes les valeurs qui ont fondé notre société et qui doivent être préservées encore aujourd'hui.

Pose Travail



Par Dominique Le Tirant et Guy Hersant, Sous la direction d'Evelyne Baron, Ed. Schoëck; 2013.

ISBN : 2-909910-08-3

Poids : 1550 g

Prix de vente : **34 €**

- Ce livre restitue la centaine de photographies et d'entretiens commandés par le musée départemental de la Seine-et-Marne à ces deux auteurs, en 2011 et 2012. Les seine-et-Marnais posent devant Guy Hersant, photographe, debout sur leur lieu de travail, le temps d'une pose/pause. Ils ont confié à Dominique Le Tirant, ethnologue et psychologue du travail, un aspect sensible de leur activité, ce sont les textes qui accompagnent chaque photographie. Six auteurs, Pierre Gaudin, historien, Eric Hamraoui, philosophe, Morgan Jouvenet, sociologue, Marie Pezé, psychologue et psychanalyste, Nathalie Kuperman et Marie-Noëlle Rio, écrivaines complètent ces deux regards.