



MUSÉE DE LA
SEINE-ET-MARNE
L'HOMME ET SON TERRITOIRE

PUBLICS

CHERCHEURS

Le musée de la Seine-et-Marne permet l'accès à ses fonds sur rendez-vous. Ceux-ci concernent les deux vocations scientifiques du musée : la partie musée de société et la partie littéraire sur l'écrivain Pierre Mac Orlan (1882-1970).

Vous pouvez consulter : le fonds documentaire (livres, périodiques, dossiers, DVD), le fonds d'images fixes, le fonds audiovisuel, et les collections classées "musée de France".

Le centre de documentation



La bibliothèque Mac Orlan
©EVELYNE BARON - MDSM

Voir [Centre de ressources](#).

Le fonds d'images fixes



La salle de consultation des
images fixes
©EVELYNE BARON - MDSM

Voir [Centre de ressources](#).

Le fonds audiovisuel



Un film ethnologique de l'exposition Histoires d'ici, mémoires d'ailleurs, réalisé par Djamilia Merabet
©EVELYNE BARON - MDSM

Voir [Centre de ressources](#).

Les collections



Une réserve du musée de la Seine-et-Marne
©EVELYNE BARON - MDSM

Le musée conserve environ 20000 pièces de collection. Vous pouvez consulter sur place et sur rendez-vous la base de données et les collections elles-mêmes en justifiant d'une recherche.

Modalités de réservation

Règles

- Les livres, documents, œuvres qui sont mis à la disposition des chercheurs sont consultables sur place et ne font pas l'objet de prêt.
- Pour des raisons de conservation, il peut être demandé de porter des gants (fournis par le musée) lors de la manipulation des documents ou œuvres.
- Sur place, vous serez accompagné par un agent du musée.

Conditions de réservation

Toute demande de consultation est formulée par courrier, par courriel ou par le formulaire du site Internet.

La consultation se fait sur rendez-vous et de préférence le mercredi matin (9h – 12h30) pour les collections.