



MUSÉE DE LA
SEINE-ET-MARNE
L'HOMME ET SON TERRITOIRE

PUBLICS

ANIMATIONS AVEC MÉDIATEUR

Patrimoine et Société

Matières dans tous les sens



La maison de l'animation
matières dans tous les sens
©EVELYNE BARON - MDSM

Aussi impressionnante que la tornade du magicien d'Oz, une tempête a sévi dans le petit village de Saint-Cyr-sur-Morin !

Tout est sens dessus dessous et la maison de Dorothy s'est envolée. Les matières et les objets qui ont servi à la fabriquer sont dans tous les sens...

Les enfants aident Dorothy à reconstruire sa maison, un arbre de feuilles en papier, de jolies cloches qui ont beaucoup à raconter.

Elle est très impressionnée par le magicien Jacquard et son métier à tisser géant.

Classer, trier, réparer, ranger... Les enfants qui lui viennent en aide tout au long de cette aventure auront beaucoup à faire !

Les enfants participeront à l'atelier argile "La petite fabrique de tuiles" en repartiront avec la tuile qu'ils auront façonnée. Prévoir un carton (couvercle de boîte à chaussures) par enfant pour le transport des tuiles.

Durée : 1h30

Niveau : de 3 ans à 8 ans

Pour un groupe de 30 enfants maximum.

La vache et le fromage - Fromages de Brie



Animation "Fromage de Brie"
©D.JAMILA MERABET - MDSM

Il s'agit d'une découverte des transformations de l'or blanc : le lait et ses différentes transformations comme celle du brie de Meaux.

Une animation très sensorielle pour découvrir la traite et les produits laitiers – en particulier les fromages de Brie à travers les ingrédients de la recette à toucher et à sentir – en passant aussi par l'expérimentation et l'observation du caillé (Produit solide issu de la transformation du lait par précipitation de ses caséines sous l'effet d'une substance acide.), une dégustation de brie de Meaux.

Les objets (trayeuses, selles à traire, moules à fromage...), le jeu de la fabrication du brie, la danse du fromage et le film « Fromages de Brie », spécialement conçu pour les enfants, permettent de comprendre les étapes de la fabrication du brie de Meaux.

Durée : 1h30

Niveau : de 6 ans à 17 ans

Complément possible : *visite d'un affineur (Aux Fermes de la Brie) à Jouarre, (tarifs en sus).*

Durée : 1 journée pour l'animation et la visite.

Histoire d'un grain de blé - Culture des céréales



Moissonneuse-lieuse,
reconstitution de moisson - droits réservés

Les enfants découvrent les étapes de la culture des céréales et de la production de la farine à travers l'histoire d'un grain de blé : préparation du sol, semis, moisson, battage (En agriculture, le battage est une opération consistant à séparer de l'épi ou de la tige les graines de certaines plantes, le plus souvent des céréales.), vannage, broyage du grain...

En observant et/ou en « manipulant » outils, instruments et maquette, ils se familiarisent avec le monde agricole et son évolution. Le travail avec le cheval, le bœuf ou le tracteur sont aussi des images très concrètes pour ab

order le passé.

Le groupe repart avec un petit sachet de farine fabriquée sur place.

Niveau : de 6 ans à 17 ans

Durée : 1h30

Pour un groupe de 30 enfants maximum.

Dans la peau d'un paysan du début du 20ème siècle



©GILLES PUECH

Les enfants se mettent dans la peau d'un ouvrier agricole du début du 20ème siècle et découvrent les différentes activités d'une ferme de cette époque, à travers l'utilisation des 5 sens.

Par petit groupe, les enfants explorent pendant 30 min le contenu d'une malle et élaborent une définition de son rôle dans la ferme.

Il présente son métier aux autres en s'aidant des objets de sa malle.

Niveau : de 9 ans à 17 ans

Durée : 1h30

Pour un groupe de 30 enfants maximum.

Dans la peau d'un artisan du début du 20ème siècle



Les pelureurs d'osier à Bellot

Les enfants se mettent dans la peau d'un artisan du début du 20ème siècle et découvrent les différentes activités d'un village à cette époque, à travers l'utilisation des 5 sens.

Par petit groupe, les enfants explorent pendant 30 min le contenu d'une malle et élaborent une définition de son rôle dans le village.

Il présente son métier aux autres en s'aidant des objets de sa malle.

Niveau : de 9 ans à 17 ans

Durée : 1h30

Pour un groupe de 30 enfants maximum.

Nature et biodiversité

Les loca-terre : découvrir le sol et ses habitants



Cliché MDSM

Et si on aidait les plantes ? Eau, terre, lumière, froid, chaud ... il y a tout cela dans le jardin mais encore... de petits jardiniers très très discrets ! Après un repérage des différents espaces du jardin, les enfants prélèvent des échantillons de sols différents à la recherche de ses habitants.

Ces petites « bêtes » seront ensuite identifiées à la loupe binoculaire. L'occasion de se familiariser avec elles et de comprendre leur rôle dans le fonctionnement du sol.

Niveau : de 3 à 17 ans

Durée : de 45mn à 2h00 selon le niveau

Période : de mi-mars à mi-novembre

N.B. : Pensez à apporter des vêtements adaptés aux conditions météorologiques et des chaussures fermées.

TÉLÉCHARGER



Le flyer des animations au jardin PDF - 7.04 Mo ([/sites/www.musee-seine-et-marne.fr/files/media/downloads/flyer-jardin.pdf](https://www.musee-seine-et-marne.fr/files/media/downloads/flyer-jardin.pdf))

De la graine à la racine: atelier jardinage



©OLIVIER AUBRY

Manger des légumes d'accord, mais comment poussent-ils ?

En mettant la main à la terre, les enfants découvrent la croissance des végétaux et le au potager.

Au programme (selon les niveaux et les saisons) :

- Les différents modes de culture
- Les plantes vivaces et annuelles
- Le semis
- Le repiquage des plants
- Le suivi des cultures
- Les parties comestibles des plantes et pourquoi pas une petite dégustation de saison...

Niveau : de 3 à 17 ans

Durée : de 45mn à 2h00 selon le niveau

Période : de mi-mars à mi-novembre

N.B. : Pensez à apporter des vêtements adaptés aux conditions météorologiques et des chaussures fermées.

TÉLÉCHARGER



Le flyer des animations au jardin PDF - 7.04 Mo ([/sites/www.musee-seine-et-marne.fr/files/media/downloads/flyer-jardin.pdf](https://sites/www.musee-seine-et-marne.fr/files/media/downloads/flyer-jardin.pdf))

Fabrication du jus de pommes



Les pommes de l'atelier jus de pommes
©BENOÎT BOURDON - MDSM

Pour comprendre la fabrication du jus de pommes, rien de mieux que de le faire soi-même ! Les enfants lavent, broient et pressent les authentiques pommes de la Brie.

C'est un peu beurk mais c'est drôlement bon ! Ils éduquent leur goût, comparent les pommes locales à celles produites par l'industrie agro-alimentaire et découvrent leurs différences.

Avec des bottes, ils peuvent aussi aller ramasser leurs pommes (une demi-journée supplémentaire)

Niveau : de 3 ans à 17 ans

Durée : 1h30

Période : de mi-octobre à mi-novembre

Complément possible : *Visite du verger et des installations cidricoles de la ferme de la Bonnerie à Verdelot, à régler en plus le jour de la visite.*

Durée : 1 journée pour l'animation et la visite.

TÉLÉCHARGER



Le flyer de la saison 2019 PDF - 1.61 Mo (</sites/www.musee-seine-et-marne.fr/files/media/downloads/flyer-pommes.pdf>)

Mystères au potager : le système agro-écologique



Photo Olivier Aubry

Le jardinier est-il le seul maître au jardin ? Non ! Il doit composer avec tout un écosystème pour assurer une riche production potagère respectueuse de son environnement. Animaux et plantes l'aident dans sa tâche. Au jardin, il y a tout ce qu'il faut pour être autonome : eau, sol, engrais naturels, régulateurs des maladies et des ra ageurs (Insecte nuisible pour les cultures agricoles, pour les arbres et la végétation en général.) paillis, pollinisateurs. Les enfants découvriront sous forme de jeux les mécanismes agro-écologiques mis en place au jardin avant de regarder à la loupe binoculaire les compagnons du jardinier.

Niveau : de 3 à 17 ans

Durée : de 45 mn à 2h00 selon le niveau

Période, de mi-mars à mi-novembre, mais peut se dérouler en intérieur de novembre à mars

NB : pensez à apporter des vêtements adaptés aux conditions météorologiques et des chaussures fermées.

Promenade biodiversité



Biodiversité en Seine-et-Marne
©CHARLES DUMOULIN

Partez en balade avec un pack d'observation. Explorez la nature locale. Dans votre sac à dos, un livret sur la flore, un parapluie japonais, une loupe de terrain...

Dans un deuxième temps, vous êtes initiés à la manipulation d'outils de laboratoire. À l'aide de loupes binoculaires vous allez changer votre regard sur les insectes.

Animation adaptable en fonction des conditions météorologiques.

Niveau : de 9 ans à 17 ans

Durée : 2 H

Période : de mai à septembre

Osier et vanniers dans la vallée du Petit-Morin



L'osier est placé dans une fosse remplie d'eau pour la montée de sève qui permet de le pelurer plus facilement
©MDSM 1991

Une plante aux qualités extraordinaires, au « top » dans le classement des plantes utiles et respectueuses de l'environnement.

Cette animation est l'occasion de découvrir de manière vivante et concrète une plante, sa culture, sa transformation et ses usages. Cette activité, dont l'apogée se situe à la fin du 19ème siècle, illustre les relations entretenues entre la ville et la campagne.

Les jeunes visiteurs prennent conscience de l'évolution et de la disparition de certains métiers artisanaux face à la mécanisation et à l'industrialisation.

Niveau : du CP au lycée

Durée : 1h30

Littérature, poésie, Pierre Mac Orlan

Soi : atelier sur l'autoportrait



Autoportrait de Pierre Mac Orlan

Un atelier d'autoportrait est désormais proposé, dans le nouvel espace "L'Atelier". Les créations y seront exposées avec l'accord des participants, de leurs parents ou représentants légaux, ainsi que sur nos réseaux sociaux et notre site Internet.

Le Soi est un élément essentiel de l'œuvre fantastique de Pierre Mac Orlan. Sa rencontre réelle ou littéraire avec les artistes et leurs œuvres est étroitement liée à la découverte de leur personnalité et de leur expression. L'écrivain de Saint-Cyr-sur-Morin a, sa vie durant, exploré la fabrication de l'âme humaine et ses jeux de cache-cache : derrière les pseudos, les uniformes, les ombres des dessins et des histoires romancées de ses rencontres fortuites.

En fonction de la durée : portrait minute dans l'exposition ou portrait construit en classe en une demi-journée, les participants décident. Quoi dire de Soi en réalisant un autoportrait. Ce dernier peut être réalisé à partir de mots calligraphiés, d'objets assemblés, de dessins, d'éléments photographiques...

TÉLÉCHARGER LE FLYER DE L'ANIMATION



Atelier-Autoportrait_2021 PDF - 1.19 Mo (/sites/www.musee-seine-et-marne.fr/files/media/downloads/dac-21-flyer-atelier-autportrait-bd_0.pdf)

Pierre Mac Orlan : un pirate en Seine-et-Marne



La valise Pierre Mac Orlan
©GILLES PUECH

Mais qui est Pierre Mac Orlan, ce mystérieux écrivain qui a vécu 43 ans à Saint-Cyr-sur-Morin ?

Grâce à une malle à objets, entrez dans la vie pittoresque de cet auteur spécialiste du bain, des aventuriers et des quartiers louches.

Faites appel à votre imagination pour concocter une histoire fantastique dans l'esprit de l'écrivain à l'aide de ses illustrations d'ouvrages.

Niveau : de 12 ans à 17 ans

Durée : 1h30.

Entrée limitée dans la maison à un groupe de 30 enfants maximum.

Visites guidées

Visite de la maison de Pierre Mac Orlan



©MDSM

En parcourant les pièces de sa maison et de son jardin, les enfants plongent dans l'intimité de Pierre Mac Orlan.

Le parti-pris de reconstitution et l'approche sensorielle permettent de découvrir de manière authentique le quotidien et le travail de l'écrivain.

Niveau : de 6 ans à 17 ans

Durée : 1h30

Pour un groupe de 30 enfants maximum.

Visite de l'exposition temporaire en cours



©YVAN BOURHIS

Le médiateur culturel guide pas à pas les enfants sur les chemins développés par l'exposition temporaire en cours.

Sujets de société, univers de Pierre Mac Orlan, regards d'artistes sont autant de thématiques à découvrir par l'intermédiaire de l'observation et de la manipulation.

Niveau : de 3 ans à 17 ans

Durée : de 1h à 1h30

Pour un groupe de 30 enfants maximum.

Visite des collections permanentes - espace ethnographie



©YVAN BOURHIS

La visite plonge les enfants dans la société rurale du début du 20ème siècle en leur montrant les objets issus de ses activités.

Ils découvriront ainsi des métiers aussi variés que le charron, le betteravier, le forgeron, le carrier, le meulier.

Cette immersion servira de départ à une réflexion sur la transformation du territoire seine-et-marnais jusqu'à nos jours.

Niveau : de 3 ans à 17 ans

Durée : de 1h à 1h30

Pour un groupe de 30 enfants maximum.

Jeux

Menez l'enquête chez Pierre Mac Orlan - Cluedo ©



Pierre Mac Orlan et Dagobert
©COLLECTION MDSM

Dagobert, le perroquet de Pierre Mac Orlan a été découvert mort dans la maison de l'écrivain à Saint-Cyr-sur-Morin. Infatigable de son vivant, son fantôme rend la vie insupportable à toute la famille et empêche Mac Orlan de travailler.

Les enfants sont invités à mener l'enquête pour retrouver l'assassin, l'arme et le lieu du crime, afin que Dagobert repose en paix.

Niveau : de 3 ans à 11 ans

Durée : 45 min.

Entrée limitée dans la maison à un groupe de 30 enfants maximum.

En sortant de l'école - Jeu de l'Oie



©EMILIE XIMENES

Suzanne, Alexandre et P'tit Louis profitent de leurs vacances pour flâner au détour des chemins. A travers leurs jeux et leurs rencontres, les enfants découvrent le quotidien des gens au début du 20ème siècle, dans les campagnes briardes. Un échange pertinent entre collections du musée et récits de vie.

Une découverte du musée à travers un jeu de l'Oie géant.

Niveau : de 9 ans à 17 ans

Durée : 1h30

Pour un groupe de 30 enfants maximum.

À la recherche de l'objet disparu - Chasse au trésor



Répartis en 5 équipes, les enfants sont chargés d'aider la conservatrice du musée à retrouver l'objet phare de sa prochaine exposition, caché par Samuel (un jeune visiteur farceur).

Munis d'une carte du musée, ils devront résoudre les énigmes répartis dans les collections permanentes pour sauver l'avenir du musée.

Niveau : de 6 ans à 11 ans

Durée : 1h15

Pour un groupe de 30 enfants maximum.