

# Promenade sur les pas d'Henri Hayden

Stationner sur le pâtis en bord de Marne.



- *Le premier panneau se situe sur le mur d'enceinte du Café de la Marne.*

Monter la rue du Bac qui mène au pied de l'église.

Traverser le carrefour et continuer tout droit route de Lizy.

Passer sous le pont du chemin de fer, puis au carrefour prendre à droite la rue du Château. STOP.

Passer un premier virage à droite, puis un second à gauche.

Emprunter le chemin à gauche qui longe un mur de pierres, passer devant l'usine de méthanisation et continuer tout droit.

- *2 panneaux sur le chemin*



Traverser la D3 **très prudemment** et poursuivre en face à travers champs.

- *2 autres panneaux*



A la croisée des chemins, prendre à gauche le long d'une haie de grands arbres.

Traverser le ru ou passer sur le joli pont romain.

Laisser la ferme de *Courtablon* à main droite. Petite montée vers *Molien* et ses vergers.

Prendre la route à droite jusqu'au croisement du PR.

- *2 panneaux*



Revenir sur ses pas, continuer à droite, puis à gauche Rue Samuel BECKETT, passer la boutique des vergers (ouverte chaque jour en saison sauf le dimanche).

Laisser la ferme de Molien et son pigeonnier et continuer sur la route vers le bois de la Houssaye.

**Attention aux voitures sur cette route étroite.**

- *2 panneaux sur la route*



A la sortie du bois, sur la droite, la maison de *Samuel Beckett* ami du peintre.

- *1 panneau en face*



Arrivée au carrefour, traverser de nouveau la D3 (prudence) et emprunter le chemin à droite.

**Attention carrefour très dangereux**

Longer les vergers.

- *1 panneau sur ce tronçon*



- *1 autre panneau en redescendant dans le chemin de gauche*



Faire demi-tour, remonter ce chemin et repartir à gauche.

- *2 panneaux sur le chemin*



A l'intersection des chemins, prendre à gauche et descendre vers le village.

Passer le petit pont dit « *romain* », arrivée rue de la Dehors.

Continuer tout droit jusqu'au carrefour, et reprendre à droite la rue de Lizy vers l'église.

En face, la rue du Bac et retour au Pâtis.