



MUSÉE DE LA
SEINE-ET-MARNE
L'HOMME ET SON TERRITOIRE

— UN MUSÉE DE SOCIÉTÉ —
MALLE DES MORINS

Cette malle à couvercle plat a été fabriquée pour le musée par le dernier vannier de la vallée du Petit-Morin, Gilbert Housseau, en octobre 1991. Six étapes de fabrication sont conservées, en plus de la malle terminée.

La malle des Morins

Cette malle de voyage était fabriquée en série dans la vallée jusqu'à ce que l'automobile au coffre inadapté, en rende l'emploi impossible. Elle devint alors un meuble de rangement, et notamment un coffre à jouets dans la chambre des enfants.

La fabrication d'une malle

Fabriquée à partir d'osier blanc (peluré), cette malle est une vannerie (Art de tresser des fibres végétales (les matériaux) pour réaliser des objets très variés.) à montants parallèles, en lattes de bois pour le fond et le couvercle, et brins d'osier tissés individuels, avec des brins cordés à la base et au centre, une armure toile, un départ en nappes, des bords arrêtés couchés, et une texture en plein formée de torche (Méthode la plus simple de clôture ou tressage en vannerie qui consiste simplement à passer les brins au-dessus et en dessous des montants et ainsi de suite.) et de crocane (Technique de tressage en osier pour vannerie hélicoïdale.) avec des bords rabattus.

LA FABRICATION EN IMAGES



Bibliographie

Evelyne Baron, Edouard de Laubrie, Daniel Mordant - *Osier, vannier, panier* – Conseil général de Seine-et-Marne, 1992.